**XXI OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL TWÓRCZOŚCI MUZYCZNEJ**

**DZIECI I MŁODZIEŻY**

**„Wesoła Pięciolinia 2019” - OSTRÓW WIELKOPOLSKI**

### *ORGANIZATOR FESTIWALU*

#### Młodzieżowy Dom Kultury

63-400 Ostrów Wielkopolski

ul. WOLNOŚCI 10

**tel. 62 735-50-27**

e-mail: mdk@mdkostrow.pl

**koordynator festiwalu: Ewa Borowicz - Kasznicka tel: 605882372**

# *WSPÓŁORGANIZATOR FESTIWALU*

Stowarzyszenie Artystyczno-Edukacyjne

„SCENA MŁODYCH”

63-400 Ostrów Wielkopolski

ul. Zielona 14

**tel: 605882372**

**e- mail: studiowokalne@o2.pl**

##### MIEJSCE I TERMIN FESTIWALU

**Młodzieżowy Dom Kultury**

63 – 400 Ostrów Wielkopolski

ul. Wolności 10

**Dnia:**

**24 maja 2019 roku, od godz 9.00- przesłuchania konkursowe wstępne cz.1**

**25 maja 2019 roku, od godz 9.00 - przesłuchania konkursowe cz.2, ogłoszenie wyników i KONCERT GALOWY**

***CELE IMPREZY :***

1. Konfrontacja dorobku artystycznego dzieci i młodzieży

2. Rozwijanie uzdolnień dzieci i młodzieży

3. Promowanie dziecięcej i młodzieżowej twórczości muzycznej

4. Wymiana doświadczeń amatorskiej twórczości artystycznej

**UCZESTNICY**

1. Dzieci i młodzież w wieku 6 – 25 lat szkół oraz placówek kulturalno-oświatowych (MDK, Domy Kultury i inne)

2. Soliści i zespoły wokalne (maksymalnie 8 osób).

**ZGŁOSZENIA DO FESTIWALU**

**należy przesłać do dnia 16 maja 2019 roku na adres ORGANIZATORA Z DOPISKIEM „XXI OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL „WESOŁA PIĘCIOLINIA 2019”: lub drogą mailową na adres: e-mail studiowokalne@o2.pl**

***AKREDYTACJA FESTIWALOWA wynosi:***

Soliści 60zł

**Duety 80 zł**

**Zespoły 120zł ( od tercetów wzwyż)**

**Akredytację należy wpłacić na konto Stowarzyszenia „Scena Młodych” do 16 maja 2019 r:**

**BOŚ S.A. 78 1540 1173 2117 4005 0247 0001**

W tytule wpłaty wpisać **akredytacja festiwalowa solisty** (imię i nazwisko solisty, kategoria) lub **akredytacja festiwalowa zespołu** (wpisać nazwę zespołu, kategoria)

Z dopiskiem Festiwal ”Wesoła Pięciolinia 2019”

**Jeżeli solista występuje dodatkowo w zespole, nie zwalnia to solisty od wpłaty akredytacji za siebie**.

##### POSTANOWIENIA ORGANIZACYJNE

**1.** Festiwal jest przeznaczony dla dzieci i młodzieży w wieku 6-25 lat

**2.** Festiwal będzie obejmował 4 kategorie wiekowe

- wiek 6 – 9 lat

- wiek 10 – 13 lat

- wiek 14 – 16 lat’

- wiek 17 – 25 lat

**Liczy się rok urodzenia**

**3.** Uczestnicy festiwalu wykonują **jedną dowolną piosenkę** **w dowolnym języku**

**4**. **Na adres organizatora należy przesłać wypełnioną kartę zgłoszenia do dnia 16 maja 2019 roku**

**/Należy przestrzegać terminu zgłoszenia, ponieważ przysłanie zgłoszeń po terminie wyklucza uczestnika z udziału w festiwalu /**

**5.** Wszyscy wykonawcy będą oceniani przez powołane przez organizatora JURY festiwalu.

**6**. W dniu festiwalu należy zgłosić swoje przybycie w biurze organizacyjnym

**7**. Tuż przed występem należy akustykowi dostarczyć podkład muzyczny.

**8**. Wykonawcy mogą posiadać profesjonalne-oryginalne półplaybacki z wgranymi chórkami.

**9**. Zaleca się prezentację piosenek o przebojowym, pogodnym charakterze, dużej dynamice, harmonii zgodnej z współczesnymi trendami muzyki rozrywkowej, efektownych scenicznie oraz **dostosowanych do wieku uczestnika**.

**10**. Wszyscy wykonawcy przyjeżdżają wraz z opiekunami na koszt własny.

**11**. Organizator zapewnia nagłośnienie, mikrofony, pianino, odtwarzacz plików audio ( zalecamy posiadanie podkładów na pendrive)

**12. W pierwszym dniu przesłuchań konkursowych tj. 24 maja 2019 r, śpiewają wszyscy zgłoszeni wykonawcy, z których jury wyłoni wykonawców do drugiego etapu przesłuchań w dniu następnym tj. 25 maja 2019 r**.

**13**.**Po drugiej części przesłuchań konkursowych w dniu 25 maja odbędzie się Koncert Galowy, po którym zostaną ogłoszone wyniki i wręczone nagrody oraz dyplomy**

**14**. **Kolejność występów będzie ułożona losowo przez organizatora i jest ostateczna, nie podlegająca zmianom.**

 **OCENA**

**1. Jury będzie brało pod uwagę**

- dobór repertuaru

- nowe pomysły wykonawcze

- stopień trudności

- ogólny wyraz artystyczny

- muzykalność

- interpretację

**2. Wykonawcy będą oceniani według w/w kategorii.**

**3. Jury zadecyduje czy oceni osobno solistów i zespoły.**

**4. Wyniki zostaną ogłoszone po Koncercie Galowym**

**PROSZĘ ZABRAĆ ZE SOBĄ DOWODY WPŁATY AKREDYTACJI JAKO DOWÓD UCZESTNICTWA W FESTIWALU !!!**

MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY NIE PRZYJMUJE WPŁAT W DNIU FESTIWALU.

WPŁATY NALEŻY DOKONAĆ WYŁĄCZNIE NA PODANE KONTO BANKOWE.

W RAZIE REZYGNACJI UCZESTNIKA Z FESTIWALU ORGANIZATORZY NIE ZWRACAJĄ AKREDYTACJI !!!!!

UWAGA!!!

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany przesłuchań konkursowych jeśli ilość uczestników festiwalu będzie zbyt duża. Zmiana polegałaby na rozłożeniu na 2 dni następujących kategorii:

**24.05.2019 :**

**- wiek 6 – 9 lat**

**- wiek 10 – 13 lat**

25.05.2019:

**- wiek 14 – 16 lat’**

**- wiek 17 – 25 lat**

**Jeśli taka sytuacja miałaby miejsce to występujący o tym fakcie zostaną poinformowani telefonicznie.**

 **Życzymy sukcesów**

 **ORGANIZATORZY**